

Zuzana Udičová (Slivková) (*1986, Vranov nad Topľou) je klaviristka, autorka a zakladateľka občianskeho združenia Z.A.N.A. – Združenie pre alternatívne, nezávislé a autorské umenie, ktorého cieľom je prinášať umenie aj do menších miest a obcí.

Študovala hru na klavíri na Konzervatóriu Timonova v Košiciach a následne na Akadémii umení v Banskej Bystrici pod vedením Zuzany Niederdorfer. V roku 2012 získala Cenu Hudobného fondu na medzinárodnej súťaži Forum per Tasti za najlepšiu interpretáciu skladby slovenského autora – Bagately H. Domanského. Po ukončení štúdia pedagogicky pôsobila na Konzervatóriu Timonova v Košiciach, kde vyučovala klavírnu a komornú hru a pracovala ako korepetítorka. Ako interpretka vystupovala doma aj v zahraničí. V súčasnosti sa venuje hudobnej a literárnej tvorbe a pôsobí v hudobnom duu Bara&Zana.

V roku 2026 získala na festivale Nová dráma dve ocenenia za experimentálnu monodrámu *Rachmaninov*, v ktorej prepája literárny text, hereckú interpretáciu a klavírnu hudbu. Dielo je koncipované pre neštandardné javiskové obsadenie – klaviristku a herečku v jednej osobe.

Rachmaninovova hudba v monodráme nie je iba sprievodným prvkom, ale stáva sa súčasťou dramatického rozprávania. Jej emocionálna intenzita, melodická naliehavosť a napätie medzi virtuozitou a zraniteľnosťou vytvárajú priestor na skúmanie vzťahu medzi umením, posadnutosťou a osobnou identitou.

Vhodné od 15 rokov.

Monodráma *Rachmaninov* bude uvedená 21. novembra 2026 v Divadle Jána Palárika v Trnave v rámci Noci divadiel. Scénické uvedenie bude zároveň nahrávať a naživo vysielať Rádio Devín.

Instagram: @zuzaucsl @z.a.n.a.oz

Podporte vznik inscenácie

Uvedenie monodrámy *Rachmaninov* je súčasťou snahy občianskeho združenia Z.A.N.A. prinášať autorské umenie aj mimo tradičných divadelných scén a vytvárať priestor na vznik nových inscenácií.

Podujatie je spojené so zbierkou na zakúpenie pianína pre Dom kultúry vo Vyšnej Kamenici a na prípravu plnohodnotnej divadelnej inscenácie *Rachmaninov*. Ak sa rozhodnete podporiť nás dobrovoľným príspevkom, pomôžete nášmu združeniu premieňať umelecké zámery na živé projekty a sprístupňovať kultúru aj v menších mestách a obciach.

Ďakujeme, že nám pomáhate dávať umeniu priestor.